

Программа принята на заседании
педагогического совета МАДОУ №83
протокол №135от 28 августа 2013г

«Утверждаю»
заведующий МАДОУ №83
Г.Н.Вахнина
«28» августа2013г

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

по обучению дошкольников чтению

«Букваренок».

(Возраст: 5-7 лет).

Составлена на основе методического пособия
«Обучение детей чтению в игровой форме» Л.Н. Смирновой

Составитель:
воспитатель МАДОУ
«Детский сад № 83»
Ковалева М.В.

Сыктывкар 2013

Содержание программы

1. Пояснительная записка	4
--------------------------------	---

2. Цели и задачи, принципы	5
3. Общая схема организации занятия	7
4. Внешние ориентиры результативности	9
5. Организация учебно-воспитательного процесса	10
6. Сотрудничество с родителями	11
7. Содержание работы с детьми по обучению чтению.....	11
8. Календарно-тематическое планирование занятий по обучению чтению	16
9. Учебный план	37
9. Годовой календарный график.....	38
10. Система мониторинга.....	39
11. Литература	40

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие различные анализаторные системы: зрительная, речеслуховая, речедвигательная.

Чтение начинается со зрительного восприятия, различия и узнавания букв. На этой основе происходит соотнесение букв с соответствующими звуками и осуществляется воспроизведение звукового образа слова - его прочитывание. Вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого.

Научиться читать не так-то просто. Знать алфавит и складывать буквы в слоги, а слоги в слова, это ещё не всё. Многие так и остаются на уровне складывания слов, не научившись видеть смысл в прочитанном. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Если бы по какой-либо причине ребёнок должен был обладать только одним навыком, то таким навыком, без сомнения, должно было бы стать умение читать. Этот навык лежит в основе всех занятий, с которыми мы сталкиваемся в жизни.

Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания графических элементов - букв используются следующие приемы работы: конструирование из палочек, карандашей; лепка из пластилина; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка, обучения чтению и задач возрастного психического развития ребенка

Планирование данной рабочей программы составлено на основе пособия для воспитателей «Обучение дошкольников чтению» Л.Н.Смирнова с учетом возраста дошкольников. А также учитываются положения общеразвивающей программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой.

Цель Программы: построение системы обучения чтению дошкольников в возрасте 6-7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий педагога дополнительного образования ДООУ и родителей детей.

Для реализации поставленной цели определены следующие

Задачи Программы:

- Овладение умением работать с полным составом звуков и букв русского языка.
- Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению.

- Развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.
- Применение полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.
- Воспитание культуры общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания.

Чтобы заинтересовать дошкольников и облегчить процесс усвоения материала образовательная деятельность организуется с помощью игровых приемов, игр, сказок, сказочных персонажей, упражнений, постановки творческих заданий. В процессе совместной деятельности также используются рисунки – схемы, словесно-игровые упражнения, логические задачи, рифмованные зачины, беседы, рассматривание картинок и иллюстраций, просмотр презентаций .

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических **принципах**:

1. Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному») обучения;
2. принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
3. принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
4. онтогенетический принцип (учет [возрастных особенностей](#) обучаемых).
5. принцип гендерного подхода (реализуется через упражнения, задания с выбором по гендерной принадлежности)

Программа предназначена для детей 6-7 лет.

Срок реализации данной программы рассчитан на один год обучения(62 занятия).

Программа составлена с учетом интеграции с образовательными областями:

Познание: знакомятся с предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание серии игр и игровых упражнений.

Коммуникация: у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.

Чтение художественной литературы: знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу игр и игровых упражнений; читают наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Художественное творчество: развивается интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза); дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки.

Общая схема организации занятия (30 мин).

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3–5 мин).

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен:

- понимать, что от него требуется в игре;
- определить, может он играть в эту игру или не может;
- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

2. Затруднение в игровой ситуации (1–3 мин).

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Педагог выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия

3. Открытие нового знания или умения (5–7 мин).

Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин).

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания (5 мин).

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия (5 мин).

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Педагог прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Педагог поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки.

Внешние ориентиры результативности

Дети	Педагоги	Родители
<p>- Овладение детьми умением работать с полным составом звуков и букв русского языка.</p> <p>- Совершенствование навыка чтения слогов, коротких слов, фраз и предложений.</p> <p>- Применение детьми полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности.</p>	<p>- Создание атмосферы психологического комфорта в группе.</p> <p>- Совершенствование системы работы взаимодействия педагогов и логопеда по вопросу речевого развития детей и обучению чтению.</p> <p>- Создание и обогащение развивающей среды дидактическими пособиями по обучению дошкольников чтению.</p>	<p>- Активное взаимодействие с педагогами детского сада по вопросу обучения чтению воспитанников</p> <p>- Оказание помощи в организации предметно-развивающей среды</p> <p>- Расширение психологических знаний по речевому развитию детей, как непосредственному способу к овладению чтением.</p>

Организация учебно-воспитательного процесса.

Подведение итогов реализации программы «Букварёнок» проводится в форме отчета о результатах работы по данным диагностики.

На занятиях используются следующие формы работы:

- подгрупповая
- занятия в паре
- индивидуальные
- групповая
- фронтальная

Материально-техническая база:

- групповая комната
- магнитная доска
- мольберт
- телевизор
- видеомagnитофон
- ноутбук

Материалы, пособия, необходимые для занятий:

- рабочие тетради
- букварь
- письменные принадлежности
- плакаты
- индивидуальные таблицы, карточки
- предметные и сюжетные картинки
- игрушки
- дидактический материал

СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ

Семья и образовательное учреждение представляют собой два разных института социализации детей. Их воспитательные и образовательные функции различны, но для полноценного развития ребенка необходимо их взаимодействие.

Работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Индивидуальные консультации с родителями, предполагающие повышение их компетентности в области индивидуальных и возрастных особенностей ребенка.
2. Тематические родительские собрания.
3. Участие родителей в образовательной деятельности: посещение занятий, совместное закрепление учебного материала дома.
4. Помощь в организации досуговых мероприятий.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет

и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

СТРУКТУРА И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ

Структурная организация занятий

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников со сказочной историей, благодаря использованию которой дети в доступной форме изучают звуки и буквы русского языка. Каждая сказка про звук и букву может быть использована как самостоятельное занятие, так и как часть занятия. Можно разбить одну сказку на несколько частей. Длительность занятия – для детей 6-7 лет – 30 минут

На первом занятии необходимо

- прочитать сказку;
- проработать упражнения для губ или язычка;
- уточнить правильное произношение звука;
- описать звук;
- поиграть в игру со звуком.

Каждое занятие начинается с вопроса, какой звук и буква были пройдены на прошлом занятии, актуализируются характеристики пройденного звука, стихотворение про букву.

Заканчивается каждое занятие повторением: с каким звуком мы познакомились, чья это «песенка», повторение характеристики звука, стихотворения про букву.

Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия - знакомство с Карамелькой и Буковкой: развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.
2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.
3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.

4. Затем дошкольники знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того, чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком: в каждой сказке представлена игра, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

6. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — буква. Расскажите стихотворение про букву.

7. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.
- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ

Месяц	№	Тема занятия	Цель занятия	Навыки чтения
Сентябрь	1	«Знакомство с Карамелькой»	развитие речевого и фонематического слуха дошкольников	Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование мотивации к занятиям
	2	«Встреча Карамельки и Буковки»	совершенствование тонкой моторики пальцев рук дошкольников	
Октябрь	3	«Звук и буква «А»»	знакомство дошкольников с буквой «А»	развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков, Задания с выбором цвета фломастера по гендерной принадлежности
	4	«Звук и буква «У»»	формирование у детей стойких представлений о букве «У».	
	5	«Сочетание «АУ»»	развитие навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний	Чтение сочетания «АУ»
	6	«Сочетание «УА»»	Закрепление навыков и умений звуко-слогового анализа и синтеза	Синтез звуков [У] и [А]

	сентябрь			
	октябрь			
Ноябрь	7	«Звук и буква «О»»	знакомство со звуком и буквой «О», совершенствование артикуляционной моторики	развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков Упражнения с выбором цвета картинки по гендерной принадлежности
	8	«Звук и буква «И»»	совершенствование артикуляционной моторики, развитие интонационной стороны речи	Задания с выбором цвета фломастера по гендерной принадлежности
	9	«Сочетание «ИА»»	развитие умений звуко - слогового анализа и синтеза, совершенствование тонкой моторики пальцев рук	Синтез звуков [И] и [А]
	10	«Звук и буква «Ы»»	познакомить дошкольников с буквой «Ы»	Развитие фонематического восприятия; закрепление верно произношения звуков
	11	«Звук и буква «Э»»	сформировать представления у детей о звуке и букве «Э»	Задания с выбором цвета фломастера по гендерной принадлежности
	12	«Звуки [М] и [М'], буква «М»»	научить дошкольников правильному произношению звуков [М] и [М'],	Чтение слогов: ам, ум, ом, им, ым, эм Чтение слов: ум, мама, мимо,

Декабрь		различению буквы «М»	му-му
	13	«Звуки [Б] и [Б'], буква «Б»»	сформировать представления дошкольников о звуках [Б] и [Б'], познакомить с буквой «Б»
			Чтение слогов: ба, бо. бу, бэ, бы, би Чтение слов: бум, бом, бам, бим, Задания с выбором цвета фломастера по гендерной принадлежности
	14	«Звуки [П] и [П'], буква «П»»	сформировать представления у детей о звуках [П] и [П'], их графическим обозначением
			Чтение слогов: ап, оп, уп, ып, эп, ип. Чтение слов: папа, пума, пимы Задания с выбором цвета картинки по гендерной принадлежности
	15	«Звуки [Ф] и [Ф'], буква «Ф»»	познакомить дошкольников со звуками [Ф] и [Ф'], с обозначаемой их буквой «Ф»
		Чтении слогов: фа, фо, фу, фы, фэ, фи Чтение слов: Фома, Фима, фифа, миф, пуф, Уфа, мифы	
16	«Звуки [В] и [В'], буква «В»»	научить дошкольников различению звуков [В] и [В'], познакомить с соответствующей буквой «В»	
		Синтез слогов: ва, во, ву, вы, вэ, ви Синтез слов: ива, увы, ивы, Вова, Вовы, пава, вам	
17	«Звуки [Т] и [Т'], буква «Т»»	познакомить дошкольников со звуками [Т] и [Т'], соответствующим этим звукам графическим символом	
		Чтение слогов: ат, от, ут, ыт, эт, ит Чтение слов: : боты, бита, вата, Тима, фото, Тата, Тома, маты, это, эти	

январь	18	«Звуки [Д] и [Д'], буква «Д»»	обучить детей различению звуков [Д] и [Д'], сформировать представления о букве «Д».	Чтение слогов: да, до, ду, ды, дэ, ди Чтение слов: дома, дата, дубы, Дима, вода, дама, дума, мода, ода, иди, Задания и упражнения с выбором цвета фломастера или цвета картинки по гендерной принадлежности
	19	«Звук [Н], [Н'] и буква «Н»»	познакомить дошкольников со звуками [Н] и [Н'], буквой «Н»	Синтез слогов: ан, он, ун, ын, эн, ин Синтез слов: Ната, Нина, мина, тина, пони, пан, тон, нам, Дон, туман
	20	«Звуки [К] и [К'], буква «К»»	сформировать представления о звуках [К] и [К'], букве «К»	Чтение слогов: ак, ук, ок, ык, эк, ик Чтение слов: Капа, мука, Кама, кума, Куба, маки, кино, куда, кипа, Ника
	21	«Звуки [Г] и [Г'], буква «Г»»	научить детей различению звуков [Г] и [Г'], закрепить представления о букве «Г»	Синтез слогов: га, го, гу, гы, гэ, ги Синтез слов: гага, губа, губы, годы, ноги, нуга, Гога, бумага,

			гамак, гам, «Страничка для мальчиков (девочек) «Смекалочка» - назови правильно (кто больше найдет правильных ответов, мальчики или девочки)
22	«Звуки [Х] и [Х'], буква «Х»»	познакомить дошкольников со звуками [Х] и [Х'], с их графическим обозначением – буквой «Х»	Чтение слогов: ах, ох, ух, эх, ых, их Чтение слов: хата, муха, тихо, духи, ухо, уха, эхо, мох, хохот, хобот, при знакомстве с кроссвордами горизонтальные, красные клеточки заполняют девочки; вертикальные, синие заполняют мальчики
23	«Звуки [С] и [С'], буква «С»»	сформировать представления детей о звуках [С] и [С'], об их графическом символе - букве «С»	Синтез слогов: са, со, су, сы, сэ, си Чтение слов: совы, бусы, сова, сани, косы, носы, сады, киса, соки, гуси, Задания с выбором цвета фломастера по гендерной принадлежности
24	«Звуки [З] и [З'], буква «З»»	познакомить дошкольников с новыми звуками [З] и [З'], обозначаемой их буквой – «З»	Чтение слогов: за, зузо, зы, зэ, зи Чтение слов: зубы, тазы, козы, ваза, газон, бизон, музыка,

Февраль			<p>низина, мимоза, Зина, «Страничка для мальчиков (девочек) «Смекалочка» - назови правильно (кто больше найдет правильных ответов, мальчики или девочки)</p>
	25	«Звук и буква «Ш»»	<p>сформировать представления у дошкольников о звуке и букве «Ш»</p> <p>Синтез слогов: ша, шу, шо, шэ, ши</p> <p>Чтение слов: шаги, шипы, шина, шуба, Маша, Даша, Миша, шапка, мышка, камыши</p>
	26	«Звук и буква «Ж»»	<p>сформировать представления дошкольников о звуке и букве «Ж».</p> <p>Чтение слогов: жа, жу, жо, жи, жэ</p> <p>Синтез слов: жаба, ножи, кожа, вижу, хожу, жатва, пижама, вожди, вожак, жди, при совместном чтении слов и коротких предложений - слова женского рода читают девочки, мужского рода – мальчики</p>
Март	27	«Звук и буква «Ч»»	<p>научить дошкольников верному произношению звука [Ч], синтезу слоговых сочетаний, содержащих изучаемый звук</p> <p>Чтение слогов: ач, оч, уч, эч, ич</p> <p>Чтение слов: чай, часы, туча, дача, чайка, дочка, очки, бочка, чижик, бочонок,</p> <p>Задания с выбором цвета картинки по гендерной принадлежности</p>

февраль	28	«Звук и буква «Ц»»	познакомить детей со звуком и буквой «Ц»	Синтез слогов: ац, оц, уц, эц, ыц, иц Синтез слов: овцы, овца, цыпа, нал, цокот, цапка, цикада, цинга, цинк, синица, при совместном чтении слов и коротких предложений - слова женского рода читают девочки, мужского рода – мальчики,
	29	«Звук и буква «Щ»»	научить дошкольников синтезу слоговых сочетаний, содержащих звук «Щ»	Чтение слогов: Задания с выбором цвета фломастера или цвета картинки по гендерной принадлежности ащ, ощ, ущ, эщ, ыщ, ищ Чтение слов: щи, ищи, пища, щука, пищит, овощи, тащи, тащит, угощу, ищу
	30	«Звуки [Л] и [Л'], буква «Л»»	познакомить детей со звуками [Л] и [Л'], обозначаемым их графическим символом – буквой «Л»	Чтение слогов: ал, ул, ол, эл, ыл, ил Чтение слов: лак, лама, лапа, лупа, луна, лужа, мыло, лопата, полка, ландыш
апрель	31	«Звуки [Р] и [Р'], буква «Р»»	обучить дошкольников синтезу слоговых сочетаний, содержащих звуки [Р] и [Р']	Синтез слогов: ра, ро, ру, ры, рэ, ри
	32	«Звук и буква «Й»»	познакомить дошкольников со звуком и буквой «Й»	Чтение слогов: ай, ой, уй, эй, ый, ий Чтение слов: дай, лай, майка, сайка, зайка, сойка, Зойка,

				мойка, байка, лайка, при совместном чтении слов и коротких предложений - слова женского рода читают девочки, мужского рода – мальчики,
33	Буква «Е»	познакомить детей со звуком и буквой «Е»		Буква для чтения: «Е» Слова для чтения: ем, еда, Ева, Егор, пена, Вера, небо, сено, перо, лес.
34	Буква «Ё»	познакомить дошкольников со звуком и буквой «Ё»		Буква для чтения: «Ё» Чтение слов: ёж, ёрш, ёлка, мёд, лёд, пётр, Сёма, Дёма
35	Буквы «Я»	сформировать представления у детей о звуке и букве «Я»		Буква: «Я» Чтение слов: Яша, Яна, мясо, яблоко, яма, яхта, ярко, ясно, няня, ястреб.
36	Буква «Ю»	научить детей различению звука и буквы «Ю», синтезу слоговых сочетаний, содержащих этот звук.		Буква для чтения: «Ю» Чтение слов: юла, юг, Юля, Нюра, юбка, Юра, люк, союз, Люба, юрта.
37	«Буквы [Ь] и [Ъ]»	сформировать стойкие представления у дошкольниках о буквах [Ь] и [Ъ]		Слова для чтения (с «ь»): пень, мать, боль, топь, рысь Слова для чтения (с «ъ»): съел, въехал, подъехал, объехал, съела
38	Обобщающее занятие «Поле чудес» для родителей	закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения		Чтение слов и коротких фраз, при отгадывании кроссвордов горизонтальные, красные клеточки заполняют девочки; вертикальные, синие

Конспект № 1

«Звук и буква «А»»

Цель: познакомить детей с буквой «А»

Оборудование: изображения сказочных героев; иллюстрация буквы; пуговицы.

Ход занятия:

Педагог продолжает знакомить детей со сказкой:

— Знаешь, Карамелька, у меня раньше никогда не было друга, кроме моего карандаша. А почему у тебя такое интересное имя: Карамелька? — спросила Буковка.

— Меня так называли, потому что я очень люблю сладости. А тебя почему зовут Буковкой?

— Потому что я очень люблю читать и писать буквы. А помогает мне мой волшебный карандаш.

— Я услышала, как ты плакала, вот так: «а-а-а?». Получается интересный звук. *(Горлышко гудит, воздух легко проходит через рот. Воздуху ничто не мешает. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминает большой круг. Звук [а] можно петь, тянуть, его легко говорить.)*

Задание «Произнеси звук»: дошкольники произносят звук [а] правильно, в соответствии с описанной выше артикуляцией. Следите за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием.

Карамельке так понравился этот звук, что она решила описать его.

Задание «Опиши звук». Педагог попросит воспитанников помочь Карамельке описать звук: «Когда мы произносим звук [а], как выходит из ротика воздух?» *(Легко и свободно.)* «Есть ли преграда?» - *(Воздух не встречает никакой преграды.)* Дошкольникам объясняется, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. Спросите еще раз: «Звук [а] какой?» - *(Гласный.)*

Игра - «Поймай звук [а]»: хлопнуть в ладоши только тогда, когда будет произнесен звук [а]. Вы произносите медленно разные гласные звуки, а дети «ловят» только звук [а]. Далее можно усложнить игру: произносите звуки быстрее, затем добавляйте согласные звуки.

А потом Карамелька предложила Буковке поиграть еще в одну игру: «Кто дольше протянет этот звук». Они набрали много воздуха и произнесли: «а-а-а-а-а». Конечно же, Карамелька выиграла.

Пальчиковая гимнастика

Дружно пальчики сгибаем,

Крепко кулачки сжимаем.

Раз, два, три, четыре, пять –

Начинаем разгибать.

(Вытянуть руки вперёд, сжать пальцы в кулачки как можно сильнее, а затем расслабить и разжать.)

Игра «Кто дольше протянет звук [а]»: наберите в грудь много воздуха, на плавном выдохе, не поднимая плеч и не напрягаясь, произносите: «а-а-а». Выигрывает тот, кто тянул звук дольше.

П: Тогда Буковка сказала:

— А я могу с помощью моего волшебного карандаша написать букву «А».

Она достала лист бумаги и написала большую букву «А»

— А еще я знаю стихотворение про букву «А»,— заметила Буковка.— Вот послушай:

А — шалашик, и смотри:

Есть скамеечка внутри.



(В. Савичев)

Игра «Составь букву»: дошкольники сначала в воздухе прописывают букву «А», а затем выкладывают ее из пуговиц.

Педагог продолжает сказку:

— Здорово, — обрадовалась Карамелька. — Давай я буду слушать и произносить разные звуки, а ты будешь писать и читать буквы! Буковка согласна.

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 2

«Сочетание «АУ»»

Цель: формирование навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.

Оборудование: изображения сказочных героев; иллюстрации букв «А» и «У».

Ход занятия:

П: В лесу Карамелька побежала по своей любимой дорожке из камешков. Камни весело стучали под ее ногами. А Буковка пошла по другой тропинке, которая

была покрыта травой. Сначала они видели друг друга среди деревьев, но потом дорожки разошлись в разные стороны и друзья потеряли друг друга из вида. Карамелька не растерялась и крикнула что есть силы: «АУ»! И в ответ она услышала тихое «ау». Это Буковка отвечала ей издалека. Они начали кричать друг другу: «АУ» — «ау», пока не встретились на красивой лесной полянке.

Игра «Эхо». Педагог приглашает дошкольников «погулять» в воображаемом лесу вместе с нашими друзьями, «пособирать» цветы и ягодки, «поискать» грибочки.

П: ребята, представьте, что вы заблудились в лесу, что вы ищете друг друга.

Взрослый кричит громко «АУ», а дети отвечают ему тихо: «ау». Затем они меняются ролями: ребенок кричит громко, а педагог отвечает ему тихо, как эхо.

П: — Как я рада, что мы снова встретились. Я ведь почти заблудилась в лесу, — воскликнула Буковка при встрече.

— Хорошо, что я стал тебе кричать «АУ». Я сначала долго тянул звук [а-а-а], а потом звук [у-у-у]. Получилась песенка - «искалочка»: «ау» из двух звуков.

Задание - «Произнеси сочетание звуков». Дошкольники повторяют вместе с Карамелькой «песенку-искалочку»: а-а-у-у-у. Педагог следит за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы.

П: — Давай я запишу себе эту песенку, чтобы не забыть ее, если мы опять потеряемся. — И Буковка написала волшебным карандашом: А потом еще раз прочитала песенку - «искалочку».



Пальчиковая гимнастика

Ёжик топал по дорожке
И грибочки нёс в лукошке.
Чтоб грибочки сосчитать,
Нужно пальцы загибать.

(загибаем по очереди пальчики сначала на левой, потом на правой руке.В

конце упражнения кисти рук у должны быть сжаты в кулаки)

Игра «Нарисуй и прочитай». Сначала педагог показывает образец составления сочетания больших печатных букв «АУ», а потом попросит детей повторить за ним, выложив буквы из косточек. Прочитайте слитно сочетание этих букв: А-А-У-У,

предложите ребенку прочитать так же. Следите за тем, чтобы отсутствовала пауза между буквами «А» и «У».

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Конспект № 3 «Звуки [М] и [М'], буква «М»»

Цель: научить дошкольников правильному произношению звуков [М] и [М'], различению буквы «М».

Оборудование: изображения героев сказки; иллюстрация буквы «М»; карандаши, слоговые таблицы.

Ход занятия:

П: Прекрасным летним утром Карамелька как всегда проснулась, сделал зарядку, умылась, а потом собралась позавтракать. Но вдруг она услышала

интересный и протяжный звук — кто-то играл на незнакомом музыкальном инструменте:

— М-м-м, м-м-м.

Странно, — подумала Карамелька, — Я никогда раньше не слышала такого звука. Мои соседи играли на самых разных инструментах: на колокольчике, на барабане, на дудочке, но такого музыкального инструмента я не знаю.

Карамелька вышла во двор и увидела, что в соседнем сказочном домике сидит ее сосед Лопоух и играет на маленькой гитаре.

— Что это такое? — спросил Слыш.

— Это домра. Послушай, как звучат ее струны: м-м-м, м-м-м. — И Лопоух заиграл на домре.

Карамелька так заслушалась, что не заметила, как к ней подошла ее подруга Буковка.

— Послушай, — воскликнул Карамелька, — какой новый звук я узнала. — Она хотела было произнести его, но не смогла. Ее губы были неловкими и неповоротливыми. Тогда Карамелька попросила у Буковки ее волшебный карандаш, взял ее губками и стала их тренировать.

Упражнение для губ - «Веселый карандаш». Дошкольники тренируют губки вместе с Карамелькой: захватывают карандаш губами, затем «рисуют» в воздухе карандашом вертикальные линии, горизонтальные линии, круги (двигаются одни губы; ни зубы, ни язычок не помогают).

— М-м-м,— протянула Карамелька. (Губы сжаты вместе, они не пускают воздух. Но он нашел путь: воздух идет через нос, нос «сердится», гудит, и губы гудят. Это можно почувствовать, если дотронуться до них пальцами).

Задание - «Произнеси звук». Педагог просит детей произнести звук [м] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией, следите за верным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием.

П: Карамелька заметила, что воздух встречает на своем пути преграду — его не пускают губы. Потом Карамелька закрыла уши ладонями и опять произнесла этот

звук. Странно, но ей показалось, что ее уши звенели! Этот звук оказался звонким. Карамелька решила произнести его сначала твердо: [м], потом мягко — [м'].

Задание «Опиши звук». Дети помогают Карамельке описать звук [м]. Спросите ребенка: «Если воздух при произнесении этого звука встречает преграду, какой это звук?» (Согласный.) Теперь попросите ребенка определить место преграды и описать ее: воздуху мешают свободно выходить изо рта губки, они смыкаются и не пускают его. Далее спросите: «Это звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, ребенок может закрыть ушки ладонями и произнести [м]. Если ушки «гудят», звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно для проверки приложить ладонь к горлышку. Затем определите вместе с дошкольниками, может ли этот звук быть мягким и твердым, Произносите вместе с ребенком этот звук твердо: [м] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите). Затем произносите этот звук мягко: [м'] (кулачок сжимается слабо, губки улыбаются).

В конце выполнения упражнения педагог просит детей дать полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть твердым или мягким.

П: Затем Карамелька начала ловить этот новый звук.

Игра «Поймай звук». Дошкольники слушают звуки и хлопают в ладоши, если услышат звук [м].

Произносите разные гласные звуки и звук [м] в медленном темпе — ребенок «ловит» заданный звук. Чтобы усложнить задание, можно ускорить темп произнесения и добавить другие согласные звуки. Рекомендуемые звуки: [а], [м], [о], [и], [э], [м], [м], [а] [о], [у], [о], [м], [о].

П: А Буковка написала своим волшебным карандашом букву «М»:



И прочитала про нее стишок:

Взявшись за руки, мы встали и на «М» похожи стали.

(В. Степанов)

Игра «Обведи букву». Первоначально педагог сам пишет большую печатную букву «М», читая стихотворение. Затем малыш в воздухе пальчиком обводят, написанную взрослым букву.

П: Потом Буковка задумалась и весело сказала: — «М» — это мамина буква, потому что слово «мама» начинается на звук [м].

Задание «Чтение». Дошкольники вместе с Буковкой читают слоги. Читайте их слитно, «растягивая» гласный звук. Если дети достаточно хорошо читают слоги, можно перейти к словам.

Читайте их по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слоге стоит согласная буква, обращайтесь внимание на последующую гласную букву, чтобы при чтении ребенок сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними.

Слоги для чтения: ам, ум, ом, им, ым, эм.

Слова для чтения: ум, мама, мимо, му-му.

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ИГРОВОГО ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ЧТЕНИЮ «Поле чудес»

(Старшая группа)

(Группа заранее оформлена вместе с родителями по типу «Поле чудес»: игровое поле с конвертами-заданиями, посередине игрушка «юла со стрелкой», на доске слово (М О Л О Д Ц Ы), закрытое побуквенно листами с номером 1,2,3,4,5,6,7; крутящийся барабан для розыгрыша лотереи-призов для детей).

Воспитатель начинает игру:

Вас в круг, ребята, собираем!

Поиграть вас приглашаем!

Веселый самый, подходи

И дружка с собой зови!

Самый умный, подходи

И дружка с собой веди!

Кто грустит, тоже в круг!

Здесь ждет тебя надежный друг!

(Дети подходят к воспитателю, становятся в круг и слушают объяснение игры.)

Воспитатель:

Ребята, а вы смотрели по телевизору игру «Поле чудес»? Эта игра – увлекательное занятие для взрослых и детей, а вы хотели бы попробовать свои силы и знания в такой игре? Тогда мы берем на себя роль ведущего Якубовича..Мы с вами должны отгадать длинное слово. Оно зашифровано на доске. Мы будем отгадывать по одной букве. Для этого мы должны прокрутить барабан (в данном случае юлу со стрелкой) Стрелка укажет на конверт с номером буквы, в конверте указано задание, которое нам необходимо выполнить, чтобы открыть нужную букву в зашифрованном слове – пока все буквы мы с вами не откроем, выполняя задания. (Дети выполняют 7 заданий).

(Дети по очереди раскручивают юлу, выбирают конверт с заданием и выполняют его).

1.Задание «Исправь ошибку в предложении»

Предложения послушайте очень внимательно

Все слова на месте, но что-то не понятно.

Есть ошибка в слове – и это ясно,

Вы слово исправьте, и будет прекрасно.

Воспитатель:

- Ребята, внимательно послушайте предложение, найдите ошибку в слове, исправьте и скажите предложение правильно:

1.Юркий воробей с о б и р а т ь крошки.

(Дети:Юркий воробей собирает крошки).

2. Черный скворец п р и л е т а т ь в скворечник.

(Дети:Черный скворец прилетел в скворечник).

3. Тетерев ж и т ь в лесу.

(Дети:Тетерев живет в лесу).

4. Ласточка на лету л о в и т ь комара.

(Дети:Ласточка на лету ловит комара).

5. В поле весело р а с п е в а т ь жаворонок.

(Дети:В поле весело распевает жаворонок).

6. Многие птицы с т р о и т ь гнезда.

(Дети:Многие птицы строят гнезда).

7. Весной у некоторых птиц п о я в л я т ь с я птенцы.

(Дети:Весной у некоторых птиц появляются птенцы).

Воспитатель: Молодцы, задание выполнено правильно, и открывается буква, под №1, какая это буква? («М»)

2. Задание «Сосчитай слова в предложении»

Воспитатель:

Как вы знаете предложения состоят...(из слов).

Кто их сосчитать готов?
Фишки быстро доставай,
Слова все точно посчитай.

1. Наступила весна. (2 слова)
2. Ярко светит солнце. (3 слова)
3. На деревьях появились листья. (4 слова)
4. Повсюду слышны веселые голоса птиц.(5 слов)
5. Распустились первые цветы – подснежники, ландыши, нарциссы.(6 слов)
6. Взрослые и дети радуются теплым, весенним денькам. (7 слов)

Вудущий: Как вы считаете, справились мы с этим заданием, открывается буква под №2 («О»)

3. Задание «Ребус»

Буквы спрятались и ждут...

Когда ребята их найдут?

Дети записывают на индивидуальных листах буквы, которые скрыты в ребусе

(И,К,Ю,О,Р....) По окончании ведущий подводит итог:

-Сколько букв вы отыскали в этом ребусе? Молодцы, все буквы найдены, и на доске открывается буква под №3 («Л»), можем ли мы уже прочитать слово?

(Если дети догадываются, воспитатель обращает внимание, что не все буквы открыты, и предлагает проверить предположение детей, продолжив игру).

4. Задание «Угадай-ка»

Здесь скрыто название птицы.

Чтоб его угадать и цели добиться -

Скороговорку послушай и букву узнай,

В клетку впиши и название читай.

Груша гусениц не любит,

Грушу гусеница губит.(Г)

На горе Арарат

Растет красный виноград. (Р)

Не красна изба углами,

А красна пирогами. (А)

Ча-ча-ча- вот какая каланча.

Ач-ач-ач- прикачу я к вам калач.(Ч)

Дети вписывают слово побуквенно в клетки на мольберте и читают его (ГРАЧ) Итак, название какой птицы было скрыто от нас в этом задании? Молодцы, открывается буква на доске под №4 («О»)

5. Задание «Выложи буквы»

Это задание всем по плечу.

И предложить вам вот что хочу:

Счетные палочки в руки возьмите

Буквы из палочек быстро сложите.

(Дети выполняют задание: Какие буквы можно выложить используя только две палочки(Л,Т,Г...), а из трех палочек? (К,Д,Ж,И...)

Молодцы, все вместе мы справились и с этим трудным заданием, поэтому открывается буква под №5 («Д»)

6. Задание «Слоговая таблица»

Слоги быстро прочитайте,

И в слова их превращайте.

Но только будьте осторожны

Здесь слово лишнее возможно.

(лиса, сова, белка, **кошка**, заяц)

(Дети используя слоги «СО, КА, СА, ЛИ, ВА, БЕЛ, КОШ, ЯЦ, ЗА, КА» на мольберте выкладывают получившиеся слова и выбирают, какое из слов лишнее и почему, доказывают, что кошка – домашнее животное, а остальные – представители леса) И это задание выполнено, и мы с вами можем открыть букву под №6 («Ц»)

7.Задание «Поговорка»

Слова рассыпались и непонятно

Как их поставить на место обратно.

(Вода с гор потекла, весну принесла.) Дети по очереди читают слова, которые выставлены на мольберте в следующем порядке: «потекла, принесла., с гор, весну, Вода», пробуют выстроить предложение, рассуждая, что предложение начинается с большой буквы, значит первое слово (Вода),а заканчивается точкой, поэтому последнее слово в предложении (принесла.), вспоминают ранее выученную поговорку, и выполняют задание. Молодцы, открывается последняя буква под №7 («Ы»).

Итог игры:

Итак, все буквы нашего длинного слова открыты.И теперь вы уже можете прочитать его полностью – «М О Л О Д Ц Ы» . А вы ребята, и в самом деле были молодцы! Все задания выполнили.

Рефлексия «Снежный ком»

Дети встают в круг и по очереди передают друг другу комочек из бумаги сообщая друг другу какое задание было самым легким? Интересным? Трудным? Кто помог?

И в результате, общими усилиями, мы все задания выполнили. И теперь, как и в настоящей игре «Поле чудес» всем игрокам должны быть вручены призы. А чтобы получить приз, нужно каждому игроку, по очереди, прокрутить этот барабан (как в лотерее) и достать один из билетов с номером. И уже по номерам каждый из вас выиграет свой приз. Еще, ребята, мы хотим подвести итоги ваших успехов в обучении чтению, вы в течение всего года занимались, старались, работали и получали, как в школе, пятерки. Давайте, сегодня посмотрим, кто и сколько получил пятерок. (Воспитатель знакомит детей с итогом)

Далее вместе с родителями проводится розыгрыш лотереи призов.

Учебный план

Учебный предмет	Количество часов	
	В неделю	Всего (в год)
«Букварёнок»	2	62
Всего	2	62

Годовой календарный учебный график на 2013 – 2014 учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа

«Букваренок»

Возрастная группа	1 год освоения – подготовительная к школе (6-7 лет)
Продолжительность учебного года	С 01.09.2013 г. по 31.05.2014 г.
Продолжительность дополнительной образовательной услуги	С 01.10.2013 по 31.05 2014 г. (31 неделя)

Режим проведения	2 раза в неделю 17.00 ч. - 19.00 ч
Часы приема родителей	Среда 18.30-19.00
Праздничные дни	4 ноября – День народного единства 01.01.2014 г. – 8.01.2014 г. – новогодние каникулы 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта (перенос на 10 марта) – Международный женский день 1-4 мая – Праздник весны и труда 9-11 мая – День Победы
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы дошкольного образования	Входящий: с 01.10.2013 г. по 14.10.2013 г. Итоговый: с 15.05.2014 г. – 31.05.2014 г.
График каникул согласно Устава	Зимние каникулы: с 25.12.2013 г. по 10.01.2014г. Летние каникулы: с 01.06.2014 г. по 31.08.2014 г.
Часы приема Администрации Учреждения	Директор – понедельник с 14.00 до 17.00 четверг с 17.00 до 19.00 Старший воспитатель – вторник с 16.00 до 17.00

Система мониторинга

Сфера развития	Диагностическая методика	Формы и методы	Сроки выполнения
Познавательное-речевое развитие	«Диагностика по обучению детей чтению в игровой форме» Л.Н. Смирнова	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Тесты • Беседы • Практические задания 	2 раза в год Сентябрь Май

ЛИТЕРАТУРА

1. Ильин А.М. «Букварь 21 века» - г.С-Петербург
2. Волина В.В. « Учите, играя» - Москва «Новая школа» 1999г
3. Новоторцева Н.В. «Развитие речи детей» - Ярославль ТОО «Гринго» 1995
4. Климанова Л.Ф. «Читалочка» - Москва:Просвещение1994
5. Нечаева Н.В. «Букварь» - Самара.1995
6. Федотова Н.Г. «Домашняя читалочка» - Калуга : ТОО негоциант.1994

7. Стрельцова Л.И., Татарченко Н.В. «Скажи и сыграй» Д/В № 2,6 – 1998, Д/В №4,6,8 – 1999
8. Любина Г.Н. «Обучение дошкольников языку чувств» - Д/В № 2 – 2000
9. Ершова А.И. « Если мы учим детей чтению» - Д/В № 6 – 1999
10. Волина В.В. «Игры с буквами и словами» - Москва: АСТ-Пресс 2002