

## **Рабочая программа по художественно-эстетическому развитию воспитанников с 3-х до 7-ми лет (направление «Музыка»)**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя область «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Основная идея рабочей программы по художественно-эстетическому развитию - музыка – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства.

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Музыка» составлена в соответствии с ФГОС ДО, на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и основной образовательной программы МАДОУ «Детского сада № 83».

Программа разработана с учетом принципов, в соответствии ФГОС ДО п. 1.2.:

- Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях;
  - Учет возрастных и психологических особенностей воспитанников
  - Гендерный подход к используемому репертуару;
  - Последовательное усложнение поставленных задач;
  - Принцип преемственности;
  - Принцип положительной оценки;
  - Соотношение используемого материала с этнокультурным компонентом,
  - Соотношение содержания с единым календарно-тематическим планированием МАДОУ «Детский сад № 83».
  - Принцип развивающего обучения,
- и включает в себя следующие разделы:

- восприятие;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах.

Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы, соответствует единому календарно-тематическому планированию. Репертуар является вариативным материалом и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями в России и Коми крае.

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

**Задачи :** приобщение к музыкальному искусству;

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;

Формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского, музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы**

**Результатом реализации рабочей программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Музыка» следует считать:**

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку,
- умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений,
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность),
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации,
- умение проявлять активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Эти навыки способствуют развитию предпосылок:

- ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формированию элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности.

Данные результаты соответствуют целевым ориентирам ФГОС ДО возможных достижений ребенка в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» - «Музыка»